



# Saison CULTUREILE

Janv.  
-juin  
2025



## édITO

15

### FÉVRIER

Triple Crème de Mézos  
Pontonx-sur-l'Adour

14

### MARS

Héroïnes  
Rion-des-Landes

22

### MARS

Bus des Curiosités -1  
Départ TARTAS

05

### AVRIL

Los des Broussez  
Carcarès-sainte-Croix

16

### MAI

Bus des Curiosités -2  
Départ TARTAS

03

### JUIN

Presqu'égal à  
Bégaar

### Dominique UROLATOGUI

Vice Président de la CCPT,  
en charge de la Culture et du Tourisme

Soigneusement élaborée pour vous, la saison culturelle 2025 de la Communauté de Communes fait écho à cette citation de Victor Hugo : chaque spectacle est une exploration passionnante, un appel à la rêverie et à la curiosité.

Emouvante, chaleureuse, joyeuse, chantante ou enivrante, cette nouvelle programmation est une invitation à vibrer au fil des textes classiques, des aventures épiques, des témoignages de vie... portés par les artistes. Dans ces histoires vraies ou ces rêves éveillés, ils convoquent pour nous sur scène les mondes d'hier, d'aujourd'hui et ... de demain, en mots, en chansons, en mouvements... Avec humour, poésie, parfois gravité, ils imaginent, livrent et subliment leur quête d'émancipation grâce à la force incommensurable qu'offre le spectacle vivant : celle de se rassembler, de partager, d'échanger et de s'interroger collectivement.

Ainsi se construit notre ambition pour tous, nul doute que cette saison culturelle saura répondre à votre attente, votre curiosité et qu'elle nous apportera de beaux moments.

La commission « Culture et Tourisme » est impatiente de vous retrouver pour partager ces explorations artistiques. La rêverie curieuse est une force, partageons-la ensemble.

A très vite !

# BUS des CURIOSITÉS

Le Bus des Curiosités transporte les curieux vers une destination culturelle inconnue.

Théâtre, danse, cirque, concert, opéra, festival, tout peut arriver...

Seuls la date, l'heure de rendez vous et le lieu de départ sont dévoilés. Son carburant : suggérer et susciter l'inattendu !



## PREMIÈRE SORTIE

**SAM. 22** 🕒 18h15  
**MARS 2025**

Départ de la Mairie de TARTAS  
Ouverture des réservations à  
partir du 17 février 2025

Place : 13€

Tout public, dès 12 ans

## DEUXIÈME SORTIE

**VEN. 16** 🕒 18h30  
**MAI 2025**

Départ de la Mairie de TARTAS  
Ouverture des réservations à  
partir du 7 avril 2025

Place : 25€ ou 15€ (-16ans)

Tout public, dès 12 ans

« Le temps d'une soirée ou une journée, les curieux découvrent des lieux et des spectacles culturels que la majorité d'entre eux n'aurait jamais vus si la destination en avait été dévoilée. Pour certains d'entre eux, c'est leur premier accès au spectacle vivant. Pour tous, l'imaginaire, la curiosité, le rêve se croisent et détournent les préjugés. »



©Archives Départementales 40 | ©Jules Thévenot

**SAM.**  
**15 FEV.**  
**2025**

notre coup de cœur



Extrait du  
**Petit Parisien**  
du 14 janvier 1904

Sanglante Tragédie - Trois Vieillards Egorgés - Les Soupçons - Un des Assassins en Fuite - Lajoie nie sa Culpabilité - Qu'est devenu son Complice ?

**Mont-de-Marsan, 13 janvier 1904**

La cour d'assises des Landes juge actuellement un des auteurs du triple assassinat commis au mois de janvier 1903, à Mézos, canton de Mimizan.

On apprend, en effet dans la matinée du 25 janvier, que les époux Dubrana, deux sexagénaires, et leur bonne, nommée Gracieuse, âgée de soixante-quatorze ans, avaient été assassinés.

La rumeur publique désigna tout de suite comme étant les auteurs probables du crime deux jeunes gens depuis peu dans le pays et qui en étaient partis précipitamment le jour du drame.

Le spectacle est joué par des comédiennes et comédiens amateurs et professionnels. L'engagement, le travail, l'énergie, la volonté de chacun chacune offrent un spectacle dans lequel les frontières entre théâtre amateur et théâtre professionnel sont balayées pour laisser la part belle au jeu d'acteur et à l'intrigue.

## LE TRIPLE CRIME DE MÉZOS

Arènes de **PONTONX-SUR-L'ADOUR** - 20h30

**Compagnie « Par les Temps qui Courent »**

**Idée originale :** Pauline Loubère • **Collecte des archives :** Laëtitia Etchegaray (Archives Départementales) et les lycéens du lycée Jean Taris, lauréats du concours de plaidoirie (Zoë Blancourt, Lana Bodinet, Maëva Fuertes, Maya Lahrache, Emilie Sallenave, Dylan Viger et Frédéric Colas leur professeur)

**Mise en scène :** Jean-David Cohen, Frédéric Laroussarie et Emilie Lefranc  
**Musique originale et bande-son :** Jules Thévenot • **Musiques additionnelles :** Le Crime de Mézos (complainte) – auteur anonyme, Chant d'Apaches – Aristide Bruant (paroles et musique), La polka des englishs – Henri Christiné (musique) et Félix Mortreuil (paroles), Jean-David Cohen et Jules Thévenot (ré-écriture) **Costumes :** Emilie Lefranc • **Régie :** Jean-David Cohen, Frédéric Laroussarie et Jules Thévenot • **Création lumière :** Frédéric Laroussarie

**Coproducteurs :** Conseil Départemental d'Accès au Droit des Landes, Association MCP – Mézos Culture et Patrimoine

**Soutiens, ressources, partenariats :** Archives Départementales des Landes, Conseil Départemental des Landes, Mairie de Mézos

**Participants :** Bernadette Bats, Amour Benhafessa, Armelle Bineau, Alain Bou, Anthony Cabé, Maryte Chamonard, Jean-David Cohen, Chantal Couralet, Frédéric Laroussarie, Isabelle Larribau, Céline Lartigau, Pauline Loubère, Pierre Martcorena, Dorothee Mercier, Alain Pitiot, Annie Profit, Estelle Schulid, Morgane Sorbets, Jules Thévenot & Alain Surget

### TARIFS

15€ : Adultes  
12€ : 10-18 ans  
Gratuit - 10 ans

billetterie sur place ou à la CCPT

**INFORMATIONS** 05 58 73 31 28 ou 06 59 53 08 83



© Isabelle Jouvante

# HÉROÏNES

📍 Théâtre du Rex  
**RION-DES-LANDES**

🕒 20h30

**Compagnie « On t'a vu sur la pointe »**

Écriture, création sonore, interprétation :

Anne-Cécile Richard

Écriture, mise en scène, création lumière :

Antoine Malfettes

Régie lumière : Sébastien Lucas

Librement inspiré de recueil de témoignages et de ces deux textes La Nappe blanche de Françoise Legendre, et de La Masure de ma mère de Jeanine Dgor et Jean Rohou

Site web : [ontavusurlapointe.com](http://ontavusurlapointe.com)

Tout public familial - A partir de 12 ans

**VEN.  
14 MARS  
2025**



## LA PLACE DES FEMMES DANS L'AGRICULTURE

Ce spectacle est un hommage à un métier, aux femmes qui l'ont endossé et parfois porté à bout de bras. Le texte traverse 100 ans de travail à la ferme, autant d'années d'émotions, de fragilité et de force à la fois.

Le coin d'une table, un tableau noir pour tout décor, la lumière d'une lampe de bureau dévoile l'histoire de cinq générations où l'on croise joies, peines et difficultés. Le récit nous transmet une histoire de l'agriculture à travers le regard de ces femmes qui travaillent le vivant.

Le 20<sup>ème</sup> siècle en Europe a vu les campagnes se métamorphoser. L'arrivée de routes, du téléphone, de l'eau courante... Le tracteur a remplacé le cheval de trait, le remembrement a transformé les paysages en profondeur, et aujourd'hui, les premiers robots de traite entrent en jeu. Et les femmes dans tout ça ?

Dans ce seule-en-scène touchant et sincère, nous suivons Cécile qui découvre la vie des femmes agricultrices de sa famille. Ce spectacle de théâtre documentaire et d'objets propose un voyage du 20<sup>ème</sup> siècle à nos jours, à travers le regard de ces héroïnes, et pose la question de notre avenir commun.

**le petit +**

**Débat sur la place de  
la femme aujourd'hui  
dans l'agriculture**



### TARIFS

15€ : Adultes

10€ : Affiliés Ligue de

l'Enseignement

7€ : moins de 18 ans,  
demandeurs  
d'emploi,  
ou étudiants

### INFOS & RÉSERVATIONS

📞 05 58 06 53 93

✉ [culture@laligue40.fr](mailto:culture@laligue40.fr)



©Alain Movrel

SAM.  
5 AVRIL  
2025

# LOS DE BROSSEZ

📍 Eglise Saint-Laurent  
**CARCARÈS-  
SAINTE-CROIX**  
🕒 20h30

**Los des Brossez** est un groupe polyphoniste Béarnais, composé d'une quinzaine de chanteurs accompagné de guitares et percussions.

20 ans de scène, 5 albums à leur actif, cette joyeuse troupe vous invite à découvrir son univers musical, mêlant chansons traditionnelles du répertoire Pyrénéen, des airs plus festifs aux accents espagnols ou basques, ainsi que leurs propres compositions.

Ces polyphoniste n'ont de cesse de mettre en valeur le patrimoine Béarnais, si cher à leur cœur. Nous vous embarquons pour une soirée qui s'annonce émouvante.

## TARIFS

un chapeau sera proposé

(puis reversé au profit de deux associations pour l'entretien des églises :  
- Les amis de Sainte-Croix  
- Le comité Kermesse)



©Jean Sarsiat



**MARDI  
3 JUIN  
2025**

Création 2025

## PRESQU'ÉGAL À

📍 **BÉGAAR** - 🕒 20h30

☀️ Plein air sur la place

👤 Repilis salle des fêtes

### Compagnie Petit Théâtre de Pain

Euro soit qui mal y pense

Mise en scène : Fafiole Palassio et Mariya Aneva

Acteurs : Mariya Aneva, Cathy Coffignal, Héléne

Hervé, Guillaume Méziat, Jérôme Petitjean, Tof

Sanchez • Régie générale, scénographie et

création lumière : Josep Duhau • Régie son : Peio

Sarhy • Création musicale : Patrick Ingueneau

La pièce Presque égal à de Jonas Hassen

Khemiri (traduction de Marianne Ségol-Samoy) est

représentée par L'ARCHE (agence théâtrale : [www.arche-editeur.com](http://www.arche-editeur.com))

Site web : [lepetittheatredepain.com](http://lepetittheatredepain.com)

Tout public familial - A partir de 12 ans

### TARIFS

15€ : Adultes

10€ : Affiliés Ligue de  
l'Enseignement

7€ : moins de 18 ans,  
demandeurs  
d'emploi ou  
étudiants

### Petite(s) histoire(s) de notre conversion au capitalisme ordinaire

Andrej, fraîchement diplômé, se bat pour obtenir son premier emploi ; Martina, issue d'un milieu social aisé, rêve d'une ferme bio mais est abonnée aux boulots minables ; Mani, jeune universitaire brillant, est sans travail ; Freya, tout juste licenciée, aspire à une revanche et Peter, SDF, est devenu expert en marketing de rue.

Jonas Hassen Khemiri entrelace avec une ironie dramatique exemplaire les destins de ces figures si proches de nous.

Tous se livrent, sans toujours le savoir, à une compétition aussi vile qu'humaine pour leur survie. Une course ordinaire pour ces néo-sauvages du 21<sup>ème</sup> siècle, à la fois captifs et zélés serviteurs d'un système prétendument à bout de souffle, qu'ils concourent pourtant à alimenter.



**INFOS &  
RÉSERVATIONS**

📞 05 58 06 53 93 ✉ [culture@laligue40.fr](mailto:culture@laligue40.fr)

**Sai**  
**SON**  
Janv.  
-  
Juin  
2025  
**CULTURELLE**

**CDC DU PAYS  
TARUSATE**

143, rue Jules Ferry  
40400 TARTAS  
05 58 73 31 28  
[www.pays-tarusate.fr](http://www.pays-tarusate.fr)

IMPRESSION : Espace local n° 003 bis | CREATION : Services comm.



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES  
DU PAYS TARUSATE